

# **PHOTOSHOP CODE2UTF('8211',0) PERFECTIONNEMENT**

## **CODE STAGE : PA103**

### **OBJECTIFS**

Maîtriser les différents modes de sélection, créer des effets spéciaux et personnalisés (filtres dynamiques, dégradés, formes et textures), créer et modifier des objets dynamiques, maîtriser les effets de calques avancés, utiliser des techniques avancées (RAW et Camera RAW).

### **DURÉE**

2 jours

### **PUBLIC**

Utilisateurs ayant déjà une bonne pratique de la numérisation et souhaitant traiter une photographie.

### **PRÉ-REQUIS**

Bonnes connaissances des fonctions avancées de Photoshop : la colorimétrie, les outils de retouches, les effets de calques, le texte, les outils vectoriels.

### **PROGRAMME**

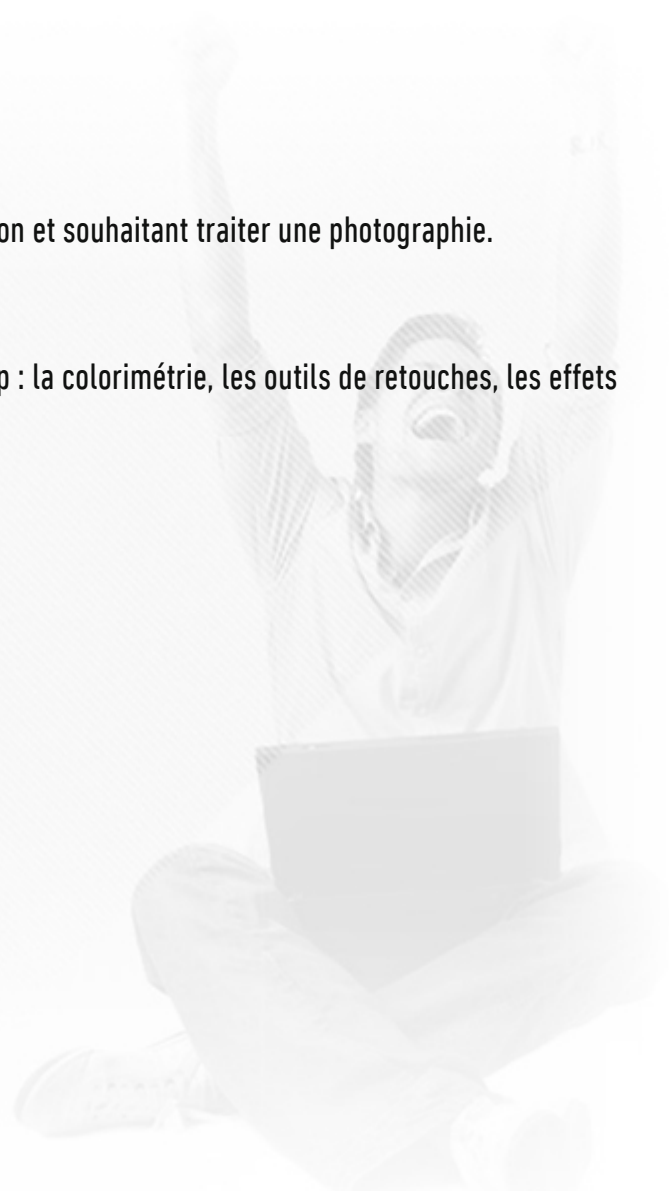
#### **COLORIMETRIE**

Teinte / saturation  
Correction sélective  
Mélangeur de couche  
Seuil

#### **LES MODES DE SÉLECTION**

Mode masque  
Sélection par les tracés  
Sélection par les couches  
Mémorisation des sélections

#### **GESTION AVANCÉE DES CALQUES**



Groupes de calques

Alignement des calques

Masques de fusion vectoriel ou pixellisé

Masques d'écrêtage

Calques de réglages

Options de calques

Modes de fusion

les calques vectoriels

#### LES OBJETS DYNAMIQUES

Création et modification des objets dynamiques

Lien dynamique vers un fichier Illustrator

#### LES EFFETS SPÉCIAUX

Filtres Dynamiques

Créer des ombres naturelles sur des objets détourés.

Styles de calques

Fluidité

#### PERSONNALISATION

Dégradés

Motifs

Formes d'outils

Formes personnalisées

#### TECHNIQUES AVANCEES

RAW et Camera Raw

Fonctionnement de camera Raw

Ouverture d'un fichier Raw

Réglages

Ouvrir en tant qu'objet dynamique

Correction optique

